

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA</b> <b>Unidos por la senda del progreso</b>		
	<b>CÓDIGO: GA-Gu-02</b>	<b>GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA</b>	<b>VERSIÓN: 02</b>

Guía No.2

Fecha: 1 al 19 de marzo.

ÁREAS / ASIGNATURAS	Educación física, Ética, Artística, Inglés	GRADOS	8° y 9°
PERÍODO	1	AÑO	2021
DOCENTES	Carlos Mario Buitrago- Edison Andrés- Jorge Iván Castrillón		

**COMPETENCIAS A DESARROLLAR:**

Reconocer la danza como expresión cultural de una sociedad.

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

¿Qué crees que expresa la danza?

**APRENDIZAJE ESPERADO/ INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

- Reconocimiento de la historia de la danza, su estilo, lo aprecia y lo valora.
- Reconoce la importancia de la danza en nuestro pasado.
- Utiliza diferentes técnicas al dibujar sus composiciones
- Identifica la danza como características de una cultura o nacionalidades

**AMBITO CONCEPTUAL:**

Danza, folclore, nacionalidad, diversidad, cultura y popular.

**METODOLOGÍA:**

<b>MOMENTO</b>	<p><b>DE EXPLORACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes exploraran la danza como medio de expresión artística y cultural.</li> <li>• Consultar la danza más popular de cada región de Colombia.</li> <li>• Los estudiantes realizarán danzas y coreografías donde podrán aprender sobre su cultura y tradición.</li> </ul>
	<p><b>DE ESTRUCTURACION:</b></p> <p><b>CULTURAS INDÍGENAS</b></p> <p>Los grupos indígenas son parte de nuestros orígenes, de nuestra historia, de la variedad cultural. Gracias a ellos es enorme la diversidad cultural con la que contamos. Son importantes porque cada uno de ellos nos aporta tradiciones, costumbres, lenguas, formas de vestir, comer y pensar.</p> <p>La cultura de los indígenas de América varía enormemente. La lengua, la vestimenta y las costumbres varían bastante de una cultura a otra. En Mesoamérica, donde el clima es más caliente, solían usar menos vestimenta que los habitantes de los Andes.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA**  
**Unidos por la senda del progreso**

**CÓDIGO: GA-Gu-02**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA**

**VERSIÓN: 02**

Los indígenas americanos aportaron al mundo importantes conocimientos por los que hasta hoy día seguimos

agradecidos. Las principales plantas alimenticias que los indígenas americanos conocían son: el maíz, la papa, la yuca, la batata, frijoles, el apio, el cacao, el ají dulce y picante, el maní.

La pluralidad de etnias representa un motivo de orgullo patrio y contribuye en gran medida al índice de riqueza cultural inmaterial colombiana. Nuestro país cuenta, por ejemplo, con alrededor de 65 lenguas amerindias, que se suman a lenguas criollas como el bandé, el palenquero y el romaní.

Lee con atención el siguiente texto

### LA DANZA

La danza es la acción o manera de bailar. Se trata de la ejecución de movimientos al ritmo de la música que permite expresar sentimientos y emociones. Se estima que la danza fue una de las primeras manifestaciones artísticas de la historia de la humanidad. Son movimientos corporales rítmicos que siguen un patrón, acompañados generalmente de música y que sirven como forma de comunicación o expresión. Todo ser humano tiene la cualidad de expresarse a través del movimiento.

La danza es muy importante en nuestras vidas ya que nos ayuda a desestresarnos y a mejorar la cultura. Es un lenguaje del cuerpo y, a la vez, una actividad psicomotriz que combina armoniosamente movimientos, además es arte y forma de expresión por medio del movimiento.

La danza desarrolla la creatividad y la imaginación, especialmente en edades tempranas y los ayuda a interactuar.

Una clase de danza o baile que tenga una buena dirección ayuda a tener elasticidad, organización, armonía, equilibrio y concentración. Esto logra habilidades y confianza en las personas.

Es importante tener presente, que a la vez, la danza y los movimientos guiados o libres, fomentan valores como el respeto, la libertad, la tolerancia y la crítica constructiva.

Los elementos de la danza son la unión del bailarín y sus movimientos con su entorno. Si bien existen distintas opiniones capaces de enumerar diferentes componentes del baile, los expertos consideran que la danza se conforma de 5 elementos principales: cuerpo, acción, tiempo, energía y espacio.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA**  
**Unidos por la senda del progreso**

**CÓDIGO: GA-Gu-02**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA**

**VERSIÓN: 02**

**Clasificación de las danzas**

- 1 Danza Académica: se caracteriza por su método de enseñanza para su aprendizaje y son reglamentados.
- 2 Danza Clásica: se caracteriza por la perfección en la ejecución de los bailes y movimientos, como el ballet.
- 3 Danza Moderna: se caracteriza por buscar mayor expresión en sus movimientos y expresar sentimientos e ideas.
4. Danza contemporánea: se caracteriza en que sus movimientos no son rigidez y son combinados de varios estilos.
5. Danza tradicional: se caracterizan por que transmiten la tradición de generación en generación
6. Danza Folklórica: se caracteriza por que reflejan y conservan las costumbres y tradiciones de la región.
7. Danza Populares: se caracterizan por ser de índole popular como profanas, religiosas y tienen una tendencia a la diversión.

**DE TRANSFERENCIA Y VALORACIÓN:**

A partir de la lectura escoge la respuesta correcta a cada pregunta

1. ¿Qué es la danza?
2. ¿Qué desarrolla la danza?
3. ¿Qué valores fomenta la danza?
4. ¿Qué aportan las culturas indígenas?

**DE EVALUACIÓN:**

enviar a los siguientes correos o al WhatsApp.

[jotaicast@outlook.com](mailto:jotaicast@outlook.com),  
[edisonandresalvarez97@gmail.com](mailto:edisonandresalvarez97@gmail.com),  
[edufisicaavanzada@gmail.com](mailto:edufisicaavanzada@gmail.com).

1. Dibuja o realiza el esquema de los pasos de la coreografía corta en cada hoja de block o en la bitácora cada paso coloréalos.
2. Realizar una danza, en un video corto donde muestres parte de la coreografía o pasos. Utiliza vestuario especial y música.
3. Sopa de letras en el cuaderno.



## SOPA DE LETRAS DANZAS DEL MUNDO

C I C A S A X K G E I E T F C H  
O R M B A A Y S I L E T D O H I  
N L Y R M U B Y N X S A N X A P  
T A N E B W I A A O F B B T C H  
E N B A A Y E G M O G I E R H O  
M D I K B C S A L S A I Y O A P  
P E V D M E F J E I B T O T C M  
O S S A I V T O X W A L T Z H I  
R T B N N P E R C F C G V E A H  
A A Y C O A R O E E H P A S O B  
N N L E O V K P B F A B I O A K  
E G X A Y D M O W O T J L A H C  
O O B A L L E T V Y A S N U J Y  
X F L A M E N C O Y A L K U Z U  
Y D N V N W S V W U E T C E C T  
O B C Q N I U G B H A N G R A U

Hiphop  
Bhangra  
Flamenco  
Waltz  
Bachata  
Irlandes  
Salsa  
Paso

Foxtrot  
Joropo  
Chachacha  
Contemporaneo  
Ballet  
Samba  
Breakdance  
Tango



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA AVANZADA**  
**Unidos por la senda del progreso**

**CÓDIGO: GA-Gu-02**

**GUÍAS DE APRENDIZAJE EN CASA**

**VERSIÓN: 02**

**BIBLIOGRAFÍA:**

1. Importancia De La Danza Y El Baile. (n.d.). Retrieved February 24, 2021, from Calameo.com website: <https://es.calameo.com/read/0054063840def9a878d7e>
2. 123pormico. (2019, 21 de octubre). Sopa de letras danzas del mundo. Recuperado el 24 de febrero de 2021 del sitio web 123Pormi.co: <https://123pormi.co/2019/10/21/sopa-de-letras-danzas-del-mundo/>